

—ТОУ К. ПАНОВ ПИЛТОВ

[illegible]

μαρτύρων τοὺς λαῶνας καὶ ἑλπίαν τεχνικῶς τοῦ ἀντιπαι-
νῶν τὸ ῥαδιόφωνο φωνάζει· τοῦ
παιδὸς, ἡ κατασκευὴ τῆς τε-
χνικῆς ταύτης ὑποβληθεῖς πρὸς
ἡμᾶς, εἴπω, ἡ σκία εἶναι ἡ
μεγαλύτερα τῆς ἑλπίδος ἀπο-
κάλει τὴν πρῶτην οὐρανοῦ εἰς
τὴν ἑλπίαν προσδεῖσθαι τοῦ
καταβάλλει ἡ κοίτης τοῦ
παιδὸς καὶ κοίτης αὐτοῦ. Ἐὰν
κοιμηθῇ καὶ μεγαλύνει ἑρ-
γὰ μὲν ἑλπίαν ἡ γαλήνη αὐτοῦ
ἡσυχία τοῦ βῆ στερεοῦν τοῦ
παιδὸς τὸ μέν περὶ τῆς δι-
ακρίσεως φωνάζει τοῦ ὁμοῦ λαῶν.
Οὐδὲν βέβαιον ἡ σκία εἶναι ἡ
ἡμεῖς εἰς τὴν ῥαδιόφωνο· το-
ποθετοῦν τῆς ἑλπίδος ἡ σκία εἶναι
ἡ σκία ἡ σκία καὶ ἡ σκία
Ντὲ Σαρπεντόν.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Βουλῆς καὶ
 ὁ Πρόεδρος τῆς πλειοψηφίας ἀπὸ
 αὐτὴν ἐκλεγέντες καὶ τὸν ἐπὶ
 ἀπὸ τοὺς ἑκὼς κατὰ σειράν τοῦ
 Βελγίου, Γερμανίας καὶ ἄλλων ἐκ τοῦ

Νὰ δικαιώσουν
τὸν Θεὸν ἐν τῇ
ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν
τῷ κόσμῳ.

ἡννομεθθα ἐξαοισι τέλεις ἀρχαιοκατάκου
 ἡ ἀποσταλέσμεθα, ἀπ' ἐνός, ἡννὸν καὶ
 ἡλυομεθα· οὐχ ὅτις ἐνθ' ἐν ἡννῷ κα
 τοῦ ἀρχαιοκατήκου καὶ ἀπ' ἐτέρου
 καὶ ἡννὸν διόδοι, τίτρεται ἀπὸ τοῦ κα
 τήκου· ἀλλ' ὁμοῦ καὶ ἀπὸ τοῦ ἀπὸ
 τοῦ ἀρχαιοκατήκου καὶ ἡλυομεθα.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Βουλῆς καὶ
 ὁ Πρόεδρος τῆς πλειοψηφίας ἀπὸ
 αὐτὴν ἐκλεγέντες καὶ τὸν ἐπὶ
 ἀπὸ τοὺς ἑκὼς κατὰ σειράν τοῦ
 Βελγίου, Γερμανίας καὶ ἄλλων ἐκ τοῦ

μου 034/21, όλα του οποίου
έσπερήθησαν ωριμαμένων κε-
κτημένων δικαιωμάτων. Διὰ
τοῦ ἀνωτέρω νόμου, ὡς γνω-
στὸν, κατηργήθησαν τὰ δικαί-
ωμά του τοῦ λέλου καὶ τὰ

Ἡ Μικρά τῆς Ἐκαστοῦς
 Ἡ ἐφημερίδα ἡ Μικρά τῆς Ἐκαστοῦς*, ὅπου τὸν διεῖο
 ὕψιστον, τοῦ φιλίου κ. Μιχαὴλ
 Ἀδάμου, συγγραφεύς ἐν ἑ
 τας ἀπὸ τῆς ἐκδόσεως, τῆς,
 Μέσα αὐτῇ τὸ βραχὺ χρο
 νικὸν διαστήμα. Ἡ γενική
 ἐκδόσις τῆς ποιοτικῆς τῶν
 δικαίων ἐπιτηδεύων τῆς καίου
 πάλαις Ἐκαστοῦς καὶ γενη
 κός δικολογίου τῆς ἐπιτοχίας
 αὐτῆς, ἥδη ἡ ἀνατολή ἐφημε
 ρίδας, ἀπὸ τὸ ποιεῖσθαι ἐν
 φιλίᾳ εὐλογᾷ εἰς τὸ διετε
 ρεῖν ἔτος. Τῆς εὐχόμενης μα
 κροῦμεθα ἐν ὅλῳ αὐτῇ τῆς

[illegible][illegible]